

Repertoireliste SAGS Quartet

- Nyman M.**
(*1944)
Songs for Tony (1993)
- Lago G.**
(*1960).
Ciudades (2011)
I. Cordoba
II. Sarajevo
III. Addis Ababa
- Webern A.**
(1883-1945)
Arr. A. Bornkamp
Langsamer Satz (1905)
- Grieg E.**
(1843-1907)
Arr. Maarten Jense
Fra Holberg Suite Op.40 (1884)
I. Prelude
II. Sarabande
III. Gavotte
IV. Air
V. Rigaudon
- De Falla M.**
(1876-1946)
Arr. D. Cristobal Litago
La vida breve (1913)
- Samiñán R. R.**
(*1954)
Inter-Relaciones (1984)
- Rivier J.**
(1896 - 1987)
Grave et Presto (1938)
- Jean Francaix**
(1912-1997)
Petit Quatuor (1935)
I. Gaguenardise
II. Cantilène
III. Sérénade
- Brahms J.**
(1833-1897)
Arr. S. Wallnöfer
Walzer Op.39 (1865)
- Saint Saëns C.**
(1835-1921)
Arr. Ebonit Saxophone Quartet
Danse Macabre (1874)

- Gershwin G.**
(1898-1937)
Arr. W. Schlei
- 3 Preludes (1926)
I. B Dur - Allegro ben ritmato e deciso
II. Cis Moll - Andante con moto e poco rubato
III. Es Moll - Allegro ben ritmato e deciso
- Barber S.**
(1910-1981)
Arr. J. van der Linden)
- Adagio for Strings (1938)
- Glass P.**
(*1937)
- Mishima (1985)
VI. Closing
- Fauré G.**
(1845 - 1924)
Arr. Schmidt
- Pavane fis-moll, op.50 (1887)
- Piazzolla A.**
(1921 - 1992)
Arr. J. van der Linden
- Adios Noniño (1959)
- Antonio Vivaldi**
(1678-1741)
(Arr. Jacques Larocque)
- Concerto RV 93
- Astor Piazzolla**
(1921-1992)
(Arr. Hermann Rid)
- Milonga del Angel
- Astor Piazzolla**
(1921-1992)
(Arr. Hermann Rid)
- Muerte del Angel
- Will Gregory**
(*1959)
- Hoe Down
- G. Pierné**
- Introduction et variation sur un theme original